

Les *CAPR*

CHARTRE GRAPHIQUE

Charles-Adamir Bernhard & Paul-Rémi Caparros

01 Identité & Univers

Les CAPR est un duo de musique humoristique. L'identité visuelle reflète un univers **sombre, élégant et décalé** : un fond noir profond, des accents dorés raffinés, et une typographie classique contrastée par un ton résolument moderne.

Le style se veut **premium sans être sérieux** : le doré apporte la sophistication, le noir la profondeur, et les touches d'humour (textes, légendes, notes) rappellent que le duo est avant tout comique.

Valeurs clés

- **Élégance** — des finitions soignées, des contrastes maîtrisés
- **Humour** — des textes décalés, des notes en italique doré
- **Proximité** — une identité chaleureuse malgré le fond sombre

Usage

Cette charte s'applique à tous les supports : site web, affiches, cartes de visite, rider technique, dossier de presse, réseaux sociaux, merchandising.

02 Palette de couleurs

La palette repose sur un contraste **noir profond / or**. Les nuances de noir créent la profondeur, le doré apporte la lumière et l'élégance.

Noir
#0D0D0D

Noir 2
#141414

Noir 3
#1C1C1C

Blanc
#F5F1E8

Gris
#A8A29A

Gris foncé
#6B655C

Or
#D4AF37

Or clair
#E8C96A

Or foncé
#B8942A

Règles d'usage

COULEUR	USAGE PRINCIPAL
Noir #0D0D0D	Fond principal, arrière-plan global
Noir 2 #141414	Sections alternées, cartes, header
Noir 3 #1C1C1C	Cartes, blocs, formulaires
Blanc #F5F1E8	Texte principal, titres, logo
Gris #A8A29A	Texte secondaire, paragraphes, légendes
Gris foncé #6B655C	Notes, mentions, footer, texte discret
Or #D4AF37	Accents, titres, liens, boutons, bordures
Or clair #E8C96A	Hover, accents lumineux, notes italiques
Or foncé #B8942A	Variante or, profondeur

03 Typographie

Deux familles de polices : **Playfair Display** pour les titres (élégance classique) et **Inter** pour le texte (modernité, lisibilité).

Playfair Display — Titres

H1 — HERO / PAGE D'ACCUEIL

Les CAPR

H2 — TITRE DE SECTION

À propos

H3 — SOUS-TITRE / CARTE

Charles-Adamir Bernhard

H4 — SOUS-SECTION

Matériel à fournir

Inter — Texte

CORPS DE TEXTE

Un duo de musique humoristique qui mêle chansons, blagues et improvisation.

TEXTE SECONDAIRE / LÉGENDE

© 2026 Les CAPR — Tous droits réservés

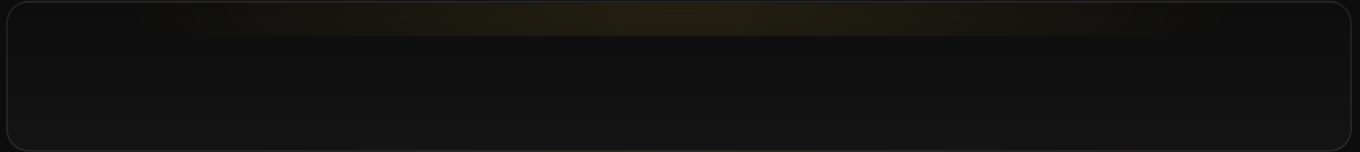
Tailles recommandées

ÉLÉMENT	POLICE	TAILLE	GRAISSE
H1 Hero	Playfair Display	48–88 px	700
H2 Section	Playfair Display	32 px	700
H3 Carte	Playfair Display	22 px	700
H4 Sous-section	Playfair Display	17 px	700
Corps de texte	Inter	15–16 px	400
Texte secondaire	Inter	13–14 px	400
Légende / Note	Inter	12 px	400

04 Dégradés & Fonds

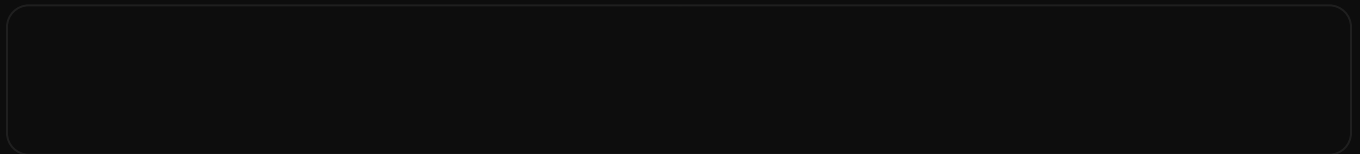
Les fonds utilisent des dégradés subtils pour créer de la profondeur sans alourdir.

Dégradé radial doré (hero)



```
radial-gradient(ellipse at top, rgba(212,175,55,0.12), transparent 60%), linear-gradient(180deg, #0D0D0D 0%, #141414 100%)
```

Dégradé radial doré léger (pages intérieures)



```
radial-gradient(ellipse at top, rgba(212,175,55,0.1), transparent 60%), #0D0D0D
```

Bordures dorées

Les bordures utilisent l'or avec une opacité réduite pour rester discrètes :

USAGE	VALEUR
Header / Footer	rgba(212,175,55,0.15)
Cartes	rgba(212,175,55,0.15)
Images / Vidéos	rgba(212,175,55,0.2)
Boutons outline	rgba(212,175,55,0.5)
Ligne de date	#D4AF37 (plein)

Fonds de cartes

Exemple de carte

Fond : #1C1C1C — Bordure : rgba(212,175,55,0.15) — Rayon : 12 px — Padding : 2rem

Boutons

Bouton principal

Bouton secondaire

Le bouton principal est **or sur fond noir** (#D4AF37 / #0D0D0D). Le bouton secondaire est **transparent avec bordure dorée**. Au survol, le principal passe en or clair (#E8C96A), le secondaire voit sa bordure et son texte passer en or plein.

Cartes

Titre de carte

Fond #1C1C1C, bordure rgba(212,175,55,0.15), rayon 12 px, padding 2rem. Le titre est en Playfair Display or, le texte en Inter gris.

Liste de dates

12 septembre 2026

Lieu : Neuchâtel, Suisse — Fond #1C1C1C, bordure gauche or 3 px, rayon 6 px.

Liens

Les liens sont en **or #D4AF37**, au survol en **or clair #E8C96A**. Dans la navigation, le lien actif est souligné d'une bordure or 2 px.

Formulaires

Champs : fond #1C1C1C, bordure rgba(212,175,55,0.2), rayon 6 px, texte blanc. Au focus, la bordure passe en or plein #D4AF37.

Vidéos

Conteneurs : fond noir #000, bordure rgba(212,175,55,0.2), rayon 8 px. Ratio 16:9 pour les vidéos classiques, 9:16 pour les Shorts.

Les documents officiels (rider technique, dossier de presse) suivent la même charte que le site, adaptée au format A4.

Structure d'un document

ÉLÉMENT	VALEUR
Format	A4 (210 × 297 mm)
Fond	#0D0D0D (noir)
Marges	18–20 mm
Titre du document	Playfair Display, 20–24 pt, or #D4AF37
Nom du duo (en-tête)	Playfair Display, 14–16 pt, blanc #F5F1E8
Titres de sections	Playfair Display, 12–13 pt, or #D4AF37
Sous-titres	Playfair Display, 10–11 pt, blanc
Corps de texte	Inter, 8–9 pt, gris #A8A29A
Notes / mentions	Inter, 7–8 pt, gris foncé #6B655C, italique
Cartes	Fond #141414, rayon 3 mm, padding 4–5 mm
Tableaux	Bordure basse rgba(212,175,55,0.1), 1ère colonne or
Numéros de page	Inter, 8 pt, gris foncé, centré bas

Exemple — Rider technique

LES CAPR — RIDER TECHNIQUE

En-tête : Playfair Display 14 pt blanc. Titre : Playfair Display 20 pt or. Sections en cartes #141414. Tableaux avec 1ère colonne or. Pied de page : mention diffusion en gris foncé 7 pt.

Règles d'or

- Toujours utiliser le fond noir #0D0D0D
- Le nom "Les CAPR" en Playfair Display, "CAPR" en italique or
- Les titres en or, le texte en gris, les accents en blanc
- Les cartes en #141414 ou #1C1C1C
- Les bordures dorées à opacité réduite (0.1–0.2)
- Les notes en italique gris foncé

07 Photos

Pour les visuels officiels, photos et affiches, utiliser les fichiers suivants. Toutes les photos sont téléchargeables dans l'onglet « **Espace Pro** », section « **Dossier de presse** » du site lescpr.vercel.app.



Charles-Adamir

photo charles-adamir.jpg



Paul-Rémi

Photo Paul-Rémi.png



Affiche « La conférence de presque »

Affiche les CAPR.jpeg –
Crédit : whisper of light

Règles d'utilisation

- Toujours utiliser ces fichiers officiels pour les visuels
- Ne pas recadrer ou modifier les photos sans validation
- Créditer « Les CAPR » sur les visuels publiés
- Pour toute autre demande, contacter l'agence

À faire

- Utiliser le noir comme couleur dominante (60–70% de la surface)
- Réserver l'or pour les accents et les titres (10–15%)
- Garder un contraste élevé : texte blanc/gris sur fond noir
- Utiliser Playfair Display pour les titres, Inter pour le texte
- Respecter les espacements : 2rem entre les sections, 1rem entre les éléments
- Utiliser les dégradés dorés avec parcimonie (hero, en-têtes)
- Arrondir les coins : 8–12 px pour les cartes, 4–6 px pour les boutons

À éviter

- Utiliser d'autres couleurs que la palette (pas de bleu, rouge, vert...)
- Fond clair avec texte sombre (sauf documents imprimés spécifiques)
- Utiliser l'or en grande surface (il doit rester un accent)
- Mélanger d'autres polices que Playfair Display et Inter
- Texte or sur fond or, ou texte gris sur fond noir 3 (contraste insuffisant)
- Bordures dorées trop épaisses (max 1–3 px)

Accessibilité

- Contraste texte/fond : minimum 4.5:1 pour le texte normal
- Blanc #F5F1E8 sur noir #0D0D0D : contraste ~17:1 ✓
- Gris #A8A29A sur noir #0D0D0D : contraste ~7:1 ✓
- Or #D4AF37 sur noir #0D0D0D : contraste ~8:1 ✓
- Gris foncé #6B655C : réservé aux notes et mentions (non essentiel)

Fichiers sources

- Polices : Playfair Display (Google Fonts), Inter (Google Fonts)
- Site : HTML/CSS/JS — lescapr.vercel.app
- Rider : [assets/rider-les-capr.pdf](#)
- Dossier de presse : [assets/dossier-presse-les-capr.pdf](#)